

()

	<	>	
.			
.			
.			
1.			
2.			
.			

.

21

가 ,

()

.

.

.

()

.

.

,

가

,

•

,

•

,

,

•

,

,

•

,

•

가

,

•

가

•

가

•

•

•

, ‘ ()’

.

.

.

,

(, syntax)

,

.

.

()

,

가

.

,

-

.

.

가

,

.

,

.

,

.

.

가

1).

가

(intersubjective)

()

가

()

가

가

가

가

가

가

가

가

가

()
.

.

1.

,

.

가 .
가

,

.

,

.

, 가

(mind- set)

,

.

,

. 가

,

PC

2) 가

2) 가 가

가.

ㄱ.

,
 , , , , ,
 .
 ,
 .
 ,
 , 2 가
 .

ㄴ.

,
 ,
 , 가
 ,
 ,
 ,
 ,
 , 가 가 ,
 가 가
 ,
 ,
 ,
 .

ㄷ.

, (pitch) (, ,
 ↓)
 , 가
 , 가
 , (length) 가
 , (pause) 가
 , 가

, () .
 , .
 , ()
) (,
)
 .
 (: , , ,)
 가 ,
 ,
 .

2)

가 가
 .
 ,
 .
 ,
 가
 , () () ,
 가 ,
 .
 (Franzmann) ‘
 ,
 ,
 .
 , ,

가 . 가
() 5) .

4) .

가 .

‘ , ()
 .
 .
 가 , . ,
 ,
 .
 가 , 가
 .
 가 , ,
 , 가
 , 가
 , 가
 가 ()
 .
 가
 ,
 , 6)

5)

, 가
 . ,
 , 가 , ‘
 , , ‘ , ‘ ,
 .
 가 .

6)

, 가

7),

가가

,

.

3)

.

(form)

,

-

,

-

가

.

가

,

가

.

,

,

가

. 가 ,

가

.

,

,

가

.

.

가

,

가

,

.

7)

,

가

.

가

.

가

.

.

, 가
 가
 .
 7 , ‘
 ,
 ,
 ‘ , , , , ,
 , ‘ ’()
 가
 ,
 .
 가 ,
 . 가
 ,
 가
 .
 .

2.

.
 (, ?), 가
 가 ,
 ()

•

2

•

;

가

•

1)

.

.

6

3

•

(

)

가 .

가

;

가

,

(

$$\vdots$$

)

가 .

•

•

•

1)

가 ,

•

가 (,
) 8) () 가
 () .
 ,

가 .

.
 . 가
 ,
 가 .

가 .
 가 .
 , .
 ,
 .

2) TV

8)

·

，

，

·

·

，

·

가

가

가

(2000)

9).

，

，

가

가

，

가

，

，

，

9) (2000) ‘，

，

가

，

가

？

·

2) PC

PC

(down)

가

가

가 가

가

가

10).

10)

64%,

45%,

22%

92%,

82%,

·
 , ()
 ·
 ·
 가
 가
 ‘ 가 가
 ·
 가 ,
 ·
 ·
 ,
 ,
 ·
 ,
 11)
 가
 가 ,
 가

· (http://www.searchz.com/Articles/0523001.shtml)
 11) wired.com , cnet.com, thebrain.com
 가 .

가

가

Meharian Ferries(1967)

7%

, 38%

(, ,)

, 55%

(, 1998.).

가

()

가

, , ,

, 가

, 가

.

가

,

.

3)

, “ ,

,

.

.

,

,

가

가 .

, 5

7

.

가
 . , 가 ,
 .
 .
 ,
 . ,
 가
 .
 (,
)
 ,
 , 가
 가
 .
 ,
 ,
 .
 가
 ,
 가
 (2000)
 가 , 7
 가
 .
 가
 ,

(1998), "Testing English Proficiency in Korean Context", *Foreign Language Education*, 4(2).

(1993), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

(1997), "영어회화 - 듣기·말하기", 『영어회화』 2

, 서울: 중앙교육문화사.

(1996), "영어회화 - 듣기·말하기", 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

, 서울: 중앙교육문화사.

(1999), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

(1997), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

(1996), "영어회화 - 듣기·말하기", 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

, 서울: 중앙교육문화사.

(1997), "영어회화 - 듣기·말하기", 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

(1996), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

, 서울: 중앙교육문화사.

(1996), "영어회화 - 듣기·말하기", 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

(1996), "영어회화 - 듣기·말하기", 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

(2000), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

(1997), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

(1994), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

, (1991), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

(1995), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

, 서울: 중앙교육문화사.

(1999), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

(1993), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

(1988), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

(1988), 『영어회화』, 80, 서울: 중앙교육문화사.

(1998), 『영어회화』, 서울: 중앙교육문화사.

- (1998), 『
(1997), 『
(1985), 『
(1996), 『
(1996), “ 가 ”, 『
(1997), “ ”, 『 2
(2000), 『
(1996), 『 Promoting Active
Reading Comprehension Strategies』,
(1998), “ ”, 『98
:
(2000), “ TV ”, 『
』 101,
Dubin, F. & Olshtain, E.(1987), *Reading On Purpose*,
Addison-Wesley Publishing Company.
Flippo, R.F. & Caverly, D.C., eds(1991a), *Teaching Reading & Study
at the college level*, IRA.
Flippo, R.F. & Caverly, D.C.,eds(1991b), *College Reading & Study
Strategy Programs*, IRA.
Hancock, J.,ed(1999), *Teaching Literacy Using Information
Technology*, Australian Literacy Educators' Association.
Monahan, J. & Hinson,B.(1988), *New Direction in Reading
Instruction*, Gertrude Whipple Professional Project, IRA.
Wenden, A. & Rubin, J.(1987), *Learning Strategies in Language
Learning*, Prentice/Hall International.
Zinn, A. & Poole, C.(1996), *Strategies for Interactive Reading*,
Harcourt Brace & Company.

< >

가 ,

,

.

,

.

가

,

가

가

.

,

PC

.

,

.

.

< Abstract >**Communication media & Language expression's characteristics****Park, Soojah**

This article focused on the characteristics of literary expressions, comparing to that of oral expressions. The differences bet. them are due to medias : human vocal organs & print media.

The print media had made human think more analytical, and language expressions produce more various. It was the nature of the letter that made human being establish the brilliant human culture.

Recently multi-media also changes the ways of language expressions and human thinking. The new mind-set is introduced like that : computer literacy, visual literacy, and so on.

To modernize & innovate the korean language teaching program, we should investigate on the relations of human thought, multimedia, and language expressions. So this papers proposed to collect, analysis, and elaborate their language expressions for korean language education program.

So, we hope to improve current korean lessons gradually in a teaching content & method line.